

La belleza y oscuridad de ser un ser humano

*Los cuatro acuerdos* o más conocido por su título en el inglés, *The Four Agreements*, es una obra realizada por el autor mexicano Don Miguel Ruíz que pretende divulgar cuatro principios que llevan a una vida llena de satisfacción y libertad personal. Los cuatro principios son de acuerdo con una sabiduría antigua proveniente de la doctrina tolteca. Una doctrina que intenta quedar clara la división de los sentimientos ajenos y la paz interna. Es un código de conducta que hay que cumplir día tras día para asegurarse de que se desarrolle la confianza en sí mismo, y que otros confíen en aquellos que sigan estos valores. Por lo tanto, los cuatro acuerdos se fijan ante el individuo para enseñar la importancia de la búsqueda de soluciones en una sociedad que a menudo se fija en los demás antes del individuo. A diferencia de la época de las redes sociales, que divulga la idea de que nuestros problemas provienen de causas ajenas, Ruíz queda claro que los problemas que tenemos son los nuestros. Afirma que hay que tomar la iniciativa en las relaciones con los demás en vez de esperar a encontrar un cambio en ellos. Los cuatro acuerdos son los siguientes: (1) Sea impecable con su palabra, (2) No se tome nada personalmente, (3) No haga suposiciones, y por fin (4) Siempre haga lo mejor que pueda.

A diferencia de otras novelas, el único personaje en que le hace caso Ruíz es el lector. Ruíz le pide al lector que rebusque adentro para identificar cuáles son los errores que cometa y las inseguridades que tenga todo mediante historias personales que fomentan la superación personal. Claro, el libro se caracteriza como una novela de autoayuda, no obstante, se presenta como una colección de anécdotas y una lectura parecida a los *TED Talks* que permanecen

ubicuos en el internet hoy en día. De hecho, la entera vez que se lee el libro, se siente como si se leyera un *TED Talk* en papel.

Comenzando con la historia de los acuerdos, a los lectores Ruíz les explica que hay una consciencia, un sistema de creencias colectivas entre los seres humanos que hace que queramos y deseemos sentimientos parecidos como parte de nuestra naturaleza. Se conoce como “el sueño del planeta”. Inherentemente, esta realidad es objetiva según Ruíz, y debemos reconocerla para poder entender cómo interactuamos en la vida cotidiana. Contrariamente, hay una perspectiva proporcionalmente negativa que tiene origen desde adentro, un “mitote”, un caos de la mente. Dicho “mitote” se compone de los juicios, emociones y el diálogo interno que dejamos que nos guíe por la vida. Ruíz hace un maravillo trabajo en sacar a la luz estas imágenes opuestas. Imágenes que Ruíz compara a la luz y a la oscuridad. Él los forma para que correspondan a la belleza y a la igualmente inquietante naturaleza que nos caracteriza.